

1/2.2
Mit

पत्रकारिता विभाग
त्रैमासिक प्रशिक्षण पाठ्यक्रम
फोटोग्राफी एवं वीडियो ग्राफी प्रशिक्षण

इकाई 01 फोटोग्राफी:- कैमरे का इतिहास, फोटोग्राफी का इतिहास, फोटोग्राफी का अर्थ, परिभाषा, प्रकार, विशेषताएँ, ट्रेडिशनल फोटोग्राफी बनाम, मॉडर्न फोटोग्राफी, चुनौतियाँ एवं समाधान।


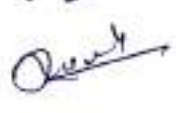
इकाई 02 कैमरा तकनीक:- कैमरा के प्रकार, डिफरेंट टाइप्स ऑफ लेंस, डिफरेंट मोड्स ऑफ कैमरा, कैमरा कॉम्पोनेन्ट्स ट्राइपॉड, फ्लैश लाइट्स आदि।

इकाई 03 फोटो पत्रकारिता:- परिभाषा, अर्थ, प्रकार, फोटो पत्रकारिता का इतिहास, फोटो पत्रकार के गुण एवं दायित्व, जीविका के साधन के रूप में फोटो पत्रकारिता, सावधानियाँ, चुनौतियाँ एवं समाधान, विभिन्न फोटोग्राफी संस्थान एवं चित्र एजेंसियाँ, फोटो पत्रकारिता संबंधी विभिन्न कानून।

इकाई 04 वीडियोग्राफी:- इतिहास, परिभाषा, अर्थ, प्रकार, चलित कैमरे, नवीन विधाएँ, चुनौतियाँ एवं समाधान, सावधानियाँ, वीडियो ग्राफर के गुण एवं दायित्व।

इकाई 05 संपादन:- फोटो एडिटिंग एवं वीडियो एडिटिंग का परिचय, एडिटिंग प्रोसेस, एडिटर के गुण, चुनौतियाँ एवं सावधानियाँ, चयन, संपादन, प्रस्तुतिकरण एवं प्रेषण, साउंड एडिटिंग, माइक्रोफोन इत्यादि, विभिन्न एडिटिंग सॉफ्टवेयर।


विभागध्यक्ष
पत्रकारिता विभाग
गास दिग्विजय महाविद्यालय
राजपुरा, दिल्ली (उ.प्र.)

- ① अमितेश खोसला - 
- ② दीक्षा देसाई - 
- ③ रेशमी खाड़ - 